

A man with grey hair and glasses, wearing a white long-sleeved shirt and white trousers, stands in a modern, minimalist interior. He is leaning forward, touching the top edge of a large, dark, angular television set. The television has a prominent, textured speaker grille on its side. The floor is made of large, dark, square tiles. In the background, there are large, light-colored columns and a wall with a grid-like pattern. The overall atmosphere is clean and sophisticated.

QUALIA 015

Catalogue

クオリア。
それはすべての人が脳の中に持つ「感じる力」。
数値では表せない脳や心の動き。



クオリアを目覚めさせる
「オブジェ」

36 型ブラウン管

外形寸法938×656×661mm、
質量96kg。(本体のみ)
QUALIA 015を設置するに
は、それなりのスペースと
条件が必要になる。
しかし、そこに呼び覚ま
されるクオリアがある。静謐
の中、深々とソファに身を
沈め、それと向き合う。
背筋を駆け抜ける心地よい
緊張感。それは、いつもと
同じ映像を、より艶やかで、
鮮やかに感じさせる。

QUALIA 015 [FINE ART]

美と色彩のクオリアを目覚めさせる存在。

クオリアを目覚めさせる「漆黒」と「深紅」

TRINITRON

何も映し出さない画面が、QUALIA 015の実力を映す。従来モニターよりもはるかに「黒い」画面。ブラウン管の蛍光面に特殊なカラーフィルターを作り込むことで、外光反射率を約50%カットした。従来のモニターが映し出す黒は他の色との比較対照によって黒いと認識されるグリーングレーでしかない。QUALIA 015は「漆黒」に迫る本当の黒を再現する。「赤」についてもまた、カラーフィルターが蛍光体発光色の中から不要な成分を効果的にカットする。従来のモニターのようなオレンジがかった赤ではなく、鮮やかで深みのある本物の「深紅」を再現した。また、カラーフィルターの使用に伴う輝度低下は、蛍光面の発光効率向上によって補い、約2倍の高コントラストを実現している。



ENGINE 015

ソニー独自のデジタル映像信号処理技術を駆使した WEGA エンジン。それに、CFトリニトロンの繊細な映像表現能力を最大限に引き出すための特別なチューニングを施した。WEGA エン진을構成する各 LSI のパラメータ（細かい画質設定の調整値データ）を全面的に見直し、QUALIA としての画質を追求。

暗部における階調表現力の増強。S/N のさらなる改善による、より自然な輪郭強調。ハイビジョンそのものの高精細映像再現力。好みに応じた画質チューニング。すべてはクオリアを目覚めさせる映像の追求だった。



クオリアを目覚めさせる「角度」

SLANT DESIGN

ローソファにゆったりと腰掛けた視聴スタイル。
フロアライフに最も適した、約10度下向きの視線角度設計。
長い時間をかけて、一対一で向き合う。
その対峙によって、目覚めるクオリアがある。



クオリアを目覚めさせる「ターミナル」

TERMINAL BOARD

ビデオ入力×4系統。ビデオ出力×1系統。
音声出力×1系統。
コンポーネント入力×3 (D4 端子×2系統。
ピン端子×1系統)
AVマルチ入力×1系統。
SIRCS入出力×1系統。
アルミプレート背面端子板。
RCAピン・S端子金メッキ仕上げ。

美しいもの。驚くべきもの。興味深いもの。

深い感動をもたらしてくれるもの。

整然と並ぶ数々のジャックは、クオリアを刺激するものの宝庫となる。





クオリアを目覚めさせる「材質」

COUCH COMMANDER

プラスチックとアルミニウム。

2種類のコマンダーを前に、その質感の違いを認識し、何かを感じとる力が人にはある。後者のコマンダーを手にしたとき、掌から腕へと伝わる幸せな感覚。手にとること。ただそれだけの行為で目覚めるクオリアがある。

クオリアを目覚めさせる「静止画画質」

「メモリースティック」

「メモリースティック PRO」対応（高容量対応のみ）の新開発高品位メモリースティックモジュールを搭載。
「メモリースティック」による静止画再生を極限まで美しくしただけでなく JPEG 静止画についても
HD クオリティの高画質再生を実現。「メモリースティック」を挿入するだけで
自動的にモードが切り替わり、本体のみでの全操作を可能にした。



クオリア015。
そこを通過するものは、キュレーターであるあなたの
審美眼にかなったものでなければならない。
クオリアを目覚めさせる「FINE ART」として。

QUALIA PROJECT

それは、人の中に眠る「クオリア」を目覚めさせようとするソニーのプロジェクト。
「経済価値」の追求だけでは、人は豊かになれない。
効率ではなく、人の心を考えること。クオリアという価値観を基軸に、「感動価値」を追求すること。
QUALIA。それはソニーの本質であり、追求しつづけなければならないテーマでもあります。

システム部	
偏向	1125本インターレース方式 セパレート方式高圧回路 SFC (デジタルコンバー) 回路
映像	36型CFスーパーファインピッチトリニートロン管
	WEGAエンジン搭載
	CCP DRC-MF V1
	MID-XU
	広帯域VM回路 広帯域映像出力回路
音声	総合音声出力7.5W+7.5W ワンタッチ接続端子
メモリースティック	JPEG静止画像再生 MPEG1動画再生
ファイルフォーマット	JPEG
その他	
外形寸法	938×656×661mm (幅×高さ×奥行) (本体のみ)
質量	96kg (本体のみ)
消費電力	約204W

リモコン	
専用リモコン	専用リモコン×1 (単4電池×2本)

スピーカー	
専用スピーカー	8cmウーファー×2、3cmドームツイーター×1

フロアスタンド	
専用フロアスタンド	2度～10度 (上向き) 角度調整可能

入出力端子	
コンポーネント入力×3	D 4 端子 2系統2端子 (D4、L、R) ピン端子 1系統 (Y、Pb/Cb、Pr/Cr、L、R)
ビデオ入力×4 (S2、ビデオ、L、R)	S2映像・コンボジット4系統4端子 (含前面1系統)
AVマルチ入力×1	
ビデオ出力×1	S2映像・コンボジット1系統1端子
音声出力 (2ch) ×1 (固定)	
ヘッドホン端子 (ステレオミニ)	
コントロールS入力×1 (ミニジャック)	
コントロールS出力×1 (ミニジャック)	
メモリースティックスロット×1 (「メモリースティックPRO」対応 (高容量対応のみ))	

カタログ上のご注意

- カタログ掲載商品の仕様および外観は、改良のため予告なく変更されることがありますので、あらかじめご了承ください。
- カタログと実際の商品の色とは、印刷の関係で多少異なる場合があります。
- "QUALIA" は、ソニー株式会社の商標です。
- "MEMORY STICK"、"メモリースティック"は、ソニー株式会社の商標です。
- 本カタログに記載されている会社名および商品名は、各社の商標または登録商標です。

ソニー株式会社 〒141-0001 東京都品川区北品川 6-7-35

ソニーマーケティング株式会社 〒108-0074 東京都港区高輪 4-10-18

SONY

◎ QUALIA 商品のお取り扱い方法、お買物相談、修理、その他のお問い合わせは

QUALIA CALL COUNTER ナビダイヤル 0570-09-0099

(全国どこからでも市内通話料でご利用いただけます。) ●携帯電話・PHSでのご利用は 0466-38-4920 ●受付時間 11:00～19:00 (年末年始を除く)

AWDP-1 Printed in Japan (8499-9002)